

A.S. 2024/2025 Insegnamento: ITALIANO Docente: VINCENZO GIUSEPPE POSIMO Classe: 2 TA Ore sett. d'insegnamento: 4

CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO UDA	TIPOLOGIA	ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	CONOSCENZE	COMPITI E PRODOTTI	MONTE ORE	TIPOLOGIA VALUTAZIONE
1 I RAPPORTI TRA LE FRASI: LA SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse dei Linguaggi Insegnamenti: ITALIANO	Competenze area generale: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali Competenze asse dei linguaggi:	Conoscenza delle strutture della lingua italiana - Analisi logica - Analisi del periodo: principale, coordinate, subordinate.	Mappe concettuali, su cartelloni, degli argomenti trattati.	Trasversale: 1^ e 2^ quadrimestre. Monte ore:30	Verifiche scritte sulla grammatica

			Padronanza della lingua italiana: • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi				
2 IL MONDO DELLA POESIA	☒ monodisciplinare	Assi coinvolti: Asse dei Linguaggi Insegnamenti: ITALIANO	Competenze area generale: • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali Competenze asse dei linguaggi:	• Gli strumenti e il linguaggio del poeta. • Significante e significato. • Denotazione e connotazione. • Le figure retoriche di suono, di posizione e di significato. • Struttura della parafrasi e commento • Percorso tematico di lettura e di analisi.	• Recensire un'opera poetica. • Promuovere la lettura di poesie tra i ragazzi della scuola attraverso la distribuzione di cartoline illustrate che contengano dei versi di autori noti, meno noti o sconosciuti.	Trasversale: 1^ e 2^ quadrimestre. Monte ore: 30	Verifiche scritte e orali

			Padronanza della lingua italiana: • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi				
3. ANTOLOGIA E POESIE	☒ monodisciplinare	Assi coinvolti: Asse dei Linguaggi	Competenze area generale: • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	L'analisi di un testo poetico guidata. Lettura e analisi di poesie scelte dal testo di antologia	Commenti scritti e orali. Riassunti ed esercizi	Monte ore: 10	Verifiche scritte e orali

4. IL TEATRO	☒ monodisciplinare	Assi coinvolti: Asse dei Linguaggi	Competenze area generale: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	Storia del teatro e sue evoluzioni - Commedia, Tragedia, Commedia della Arte, Il teatro Elisabettiano. Il Dramma	Commenti scritti e orali. Riassunti ed esercizi	Monte ore: 10	Verifiche scritte e orali
5. LA SICUREZZA SUL LUOGO DI LAVORO	☒ multidisciplinare	Insegnamenti: ITALIANO	Competenze asse dei linguaggi: Padronanza della lingua italiana: - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;	ITALIANO - Etimologia e semantica; uso di termini tecnici e del linguaggio settoriale - Ortografia e morfologia di base - Strutture sintattiche fondamentali della lingua - Tecniche compositive relative a varie tipologie di produzione scritta - esposizione orale adeguata al contesto	- Lettura di testi di vario tipo attinenti al tema dell'UdA con individuazione delle informazioni fondamentali. - Prontuario delle norme di sicurezza da osservare in istituto e nei laboratori. -Relazione sull'evento critico-climatico legato al proprio territorio	Trasversale: 1^quadrimestre- 2^quadrimestre Monte ore: 6	Interrogazione orale I criteri di valutazione sono i seguenti: l'impegno, la partecipazione corretta e propositiva in classe, l'organizzazione personale del proprio percorso di lavoro.

			• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Utilizzare e produrre testi multimediali Competenze asse storico-sociale: • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Competenze area generale: • Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della	STORIA: Analisi di un evento critico-climatico-storico legato al proprio territorio con analisi e conseguenze	analizzato dal punto di vista storico.		
--	--	--	--	---	---	--	--

			persona, dell’ambiente e del territorio. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.				
6. “BENESSERE, ALIMENTAZIONE E SALUTE ... STAR BENE SI PUO’!”	☒ multidisciplinare	Assi coinvolti: asse storico-sociale; asse scientifico – tecnologico; asse dei linguaggi	- Sviluppare e diffondere la cultura della salute anche - attraverso la prevenzione - Promuovere la conoscenza dei comportamenti alimentari - corretti - Sviluppare e diffondere corretti stili di vita - Contribuire a promuovere stili di vita rispettosi per il benessere - dell’adolescente. - Facilitare la	- Lettura di brani relativi all’alimentazione; - lettura di articoli di giornale reperibili in rete; - Visione di documentari sull’educazione alimentare.	Realizzare una presentazione in PowerPoint	Tot. 4	Il risultato finale del lavoro degli studenti sarà la realizzazione di UNA BROCHURE DI INFORMATIVA E PREVENZIONE IN AMBITO ALIMENTARE DA PUBBLICARE SUL GIORNALINO DELLA SCUOLA ED

			comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture • e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione • diversi. • Raccogliere e interpretare dati • Progettare • Agire in modo autonomo e responsabile				ESPORRE ALLE CLASSI DELL'ISTITUTO Produzione di uno spot - video / Padlet/ pieghevole /power point (a scelta dei vari gruppi)
--	--	--	---	--	--	--	--

			lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. Competenze asse dei linguaggi: Padronanza della lingua italiana: • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi				
--	--	--	--	--	--	--	--

			• Utilizzare e produrre testi multimediali Competenze asse storico-sociale: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.				

